

Жизнь Анастасия

Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников

2024/2025 учебного года

Литература. 10 класс

(Время выполнения: 200 минут)

Номера заданий	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Итого
Максимальные баллы	12	6	12	6	4	8	4	6	12	30	100
Баллы, полученные участником олимпиады	10	3	6	6	2	4	4	6	4	16	61

1. Назовите произведение и автора. (Максимальное количество баллов – 12 баллов)

1.1. Вон из Москвы! сюда я больше не езду.

Бегу, не оглянусь, пойду искать по свету,

Где оскорблённому есть чувству уголок!...

Карету мне, карету!

1.2. ...Исполнишь волею моей,

И, обходя моря и земли,

Глаголом жги сердца людей.

1.3. Эх. Тройка! птица тройка, кто тебя выдумал! Знать у бойкого народа ты могла только родиться, в той земле, что не любит шутить, а ровнем-гладнем разметнулась на полсвета, да и ступай считать версты, пока не зарябит тебе в очи...

Чудным звоном заливаётся колокольчик; гремит и становится ветром разорванный в куски воздух; летит мимо все, что ни есть на земле, и, косясь, постораниваются и дают ей дорогу другие народы и государства.

1.4. Хорошо тебе, Катя! А я - то зачем остался жить на свете да мучиться!

1.5. ... она четверть века проработала в колхозе, но потому что не на заводе – не полагалось ей пенсии за себя, а добиваться можно было только за мужа, то есть за утерю кормильца. Но мужа не было уже двенадцать лет, с начала войны, и нелегко было теперь добыть те справки с разных мест о его стаже и сколько он там получал.

10.

Главный герой отправка „Милостыня“ — некогда богатый и здоровый человек, теперь болен и беден, в прошлом смысле умирающий. В прошлом он раздал все своё богатство друзьям. Мужчина горюет и не может себе представить улучшение куте, чем и сить милостыню. Вдруг он встречает незнакомого, будто бы знакомого все его историю. Незнакомец беседует с бедняком и спрашивает его, не имеет ли он о том, что раздал все свои богатства, на что получает отрицательный ответ, хотя герой не лгал о своих добрых поступках, да только он и подумывать не мог, что практически убьёт его. Незнакомец говорит: „Не было бы на свете нищих, если бы к тебе руку протягивали, не над кем было бы показывать свою добродетель.“ А ведь и правда, ранее бедняк не задумывался о последствиях, и вот к нему это привело. Незнакомец упрямую милостыню в широкости, отправив протянуть добрым и руку, чтобы те на деле показали, что они добры. Не с первого раза подаёт ему и милостыню, но в конечном итоге это всётаки происходит. На эти деньги он покупает себе хлеб. Временный хлев кажется ему сладок. Он не ест и не пьёт, а напротив радовался.

Средством художественной выразительности является лиризм. Главный герой оказывается на месте бедняков, которые когда-то сами подавали милостыню. Его судьба теперь принадлежит добрым людям. Сам же он не в силах повлиять на ситуацию, ему остаётся лишь перевернуть свою гордость и надеяться на людей. Они надеялись на него в прошлом.

Темой является ответственность за свои поступки, взаимопомощь и доброту между людьми.

С помощью диалога раскрывается образ главного героя, его чувства. В качестве средств художественной выразительности автор использует эпитеты и метафоры: „серебряный“, „прошлый хлеб“, „тихая радость“. С помощью прилагательных он изображает персонажа: „большой“, „незданное море“, „сильно тупее“, „бедный“.

45-25-35-35-15